

Produkt und Beschreibung	Daten	VE	Bestell-Nr.	Preis in €
				je Einh. je m ²
AWA I.J.P. 阿波紙 AWAGAMI INK JET PAPER	Awagami Factory[®] 			

Probepackung

 Testset Awagami™ PRO AIP Traditionelle Japan-Papiere Probepackung "Awagami Inkjet Papers" mit einem Blatt pro Sorte	A4	210 mm	297 mm	18 Bl.	on stock	0562900743	15,55
 Sample Book Awagami™ AIP Traditionelle Japan-Papiere Gedrucktes Musterbuch A5 "Awagami Inkjet Collection"	A5	148 mm	210 mm	1 Stk.	on stock	9300060002	35,24

Langsief-Papiere

 Mitsumata White Double Layered Japanisches Seidelbast-Papier Mitsumata Double Layered ist ein samtweiches, zwei-lagiges Papier, Vorderseite aus 100% Mitsumatafasern und Rückseite aus Zellstoff. Die Lagen können nach dem Drucken leichter getrennt werden und eignen sich damit für Schriftrollen und alle Kunstreproduktionen.	95g	44"	1.118 mm	15 m	1 Rll.	0562000521	841,91	50,20
		A4	210 mm	297 mm	20 Bl.	0562000740	89,59	71,82
		A3+	329 mm	483 mm	10 Bl.	0562000835	112,50	70,80

 Kozo Double Layered Japanisches Maulbeerbaum-Papier Kozo Double Layered ist ein zwei-lagiges Papier, Vorderseite aus 100% Kozofasern, Rückseite aus Zellstoff. Die Lagen können nach dem Drucken getrennt werden, und eignen sich für Schriftrollen und Kunstreproduktionen. Auch feucht verklebbbar.	90g	44"	1.118 mm	15 m	1 Rll.	0562014521	515,45	30,74
		A4	210 mm	297 mm	20 Bl.	0562014740	68,11	54,60
		A3+	329 mm	483 mm	10 Bl.	0562014835	89,35	56,22

 Kozo Thin White Japanisches Maulbeerbaum-Papier Kozo Thin White ist ein klassisches Washi (Japan-Papier), besitzt aber die natürliche Anmut und Strapazierfähigkeit von Kozofasern. Empfohlen für die Reproduktion von Foto- und Kunstdrucken, sowie asiatische Illustrationen und Kunstwerke.	70g	17"	432 mm	15 m	1 Rll.	0562010161	191,65	29,58
		24"	610 mm	15 m	1 Rll.	0562010251	254,15	27,78
		44"	1.118 mm	15 m	1 Rll.	0562010521	410,45	24,48
		A4	210 mm	297 mm	20 Bl.	0562010740	50,55	40,52
		A3+	329 mm	483 mm	10 Bl.	0562010835	65,48	41,21
		A2	420 mm	594 mm	10 Bl.	0562010720	115,23	46,19

Awagami™ Inkjet Papers

Empf. Verkaufspreise
EURO (€) zzgl. MWSt., gültig ab: 1. Jan. 2025

Produkt und Beschreibung	Daten	VE	Bestell-Nr.	Preis in €
				je Einh. je m ²
 Kozo Thin Natural Japanisches Maulbeerbaum-Papier Kozo Thin Natural ist ein klassisches Washi 70g (Japan-Papier), besitzt aber die natürliche Anmut und Strapazierfähigkeit von Kozofasern. Empfohlen für die Reproduktion von Foto- und Kunstdrucken, sowie orientalische Illustrationen und Kunstwerke. Ohne optische Aufheller.	44" 1.118 mm 15 m A4 210 mm 297 mm 20 Bl. A3+ 329 mm 483 mm 10 Bl. A2 420 mm 594 mm 10 Bl.	1 Rll. 1 Rll. 1 Rll. 10 Bl.	0562011521 0562011740 0562011835 0562011720	420,00 51,75 67,01 117,95 25,04 41,49 42,17 47,28
 Kozo Thick White Japanisches Maulbeerbaum-Papier Kozo Thick White ist ein klassisches Washi 110g (Japan-Papier), besitzt aber die natürliche Anmut und Strapazierfähigkeit von Kozofasern. Empfohlen für die Reproduktion von Foto- und Kunstdrucken, sowie orientalische Illustrationen und Kunstwerke.	17" 432 mm 15 m 24" 610 mm 15 m 44" 1.118 mm 15 m A4 210 mm 297 mm 20 Bl. A3+ 329 mm 483 mm 10 Bl. A2 420 mm 594 mm 10 Bl.	1 Rll. 1 Rll. 1 Rll. 20 Bl. 10 Bl. 10 Bl.	0562012161 0562012251 0562012521 0562012740 0562012835 0562012720	on stock 242,89 291,60 492,00 37,48 31,87 29,34 64,72 84,93 151,68 51,88 53,44 60,80
 Kozo Thick Natural Japanisches Maulbeerbaum-Papier Kozo Thick Natural ist ein klassisches Washi 110g (Japan-Papier), besitzt aber die natürliche Anmut und Strapazierfähigkeit von Kozofasern. Empfohlen für die Reproduktion von Foto- und Kunstdrucken sowie orientalische Illustrationen und Kunstwerke. Ohne optische Aufheller.	44" 1.118 mm 15 m A4 210 mm 297 mm 20 Bl. A3+ 329 mm 483 mm 10 Bl. A2 420 mm 594 mm 10 Bl.	1 Rll. 20 Bl. 10 Bl. 10 Bl.	0562013521 0562013740 0562013835 0562013720	505,50 66,25 87,14 155,53 30,14 53,11 54,83 62,34
 Murakumo Kozo Select natural Japanisches Maulbeerbaum-Papier Typisch japanisches "Washi" neutral weisses Künstlerpapier mit besonders urtümlicher Anmutung. Hergestellt aus 90% Kozo-Fasern und 10% Zellulose, hohe Festigkeit bei geringer Papierdicke. Für Wandbehänge und künstlerische Drucke mit natürlichem Charme.	42g 36" 914 mm 15 m A4 210 mm 297 mm 20 Bl. A3+ 329 mm 483 mm 10 Bl.	1 Rll. 20 Bl. 10 Bl.	0562050431 0562050740 0562050835	on stock 286,25 38,07 40,13 20,88 30,52 25,25
 Murakumo Kozo Select white Japanisches Maulbeerbaum-Papier Typisch japanisches "Washi" weisses Künstlerpapier mit besonders urtümlicher Anmutung. Hergestellt aus 90% Kozo-Fasern und 10% Zellulose, hohe Festigkeit bei geringer Papierdicke. Für Wandbehänge und künstlerische Drucke mit natürlichem Charme.	42g 36" 914 mm 15 m A4 210 mm 297 mm 20 Bl. A3+ 329 mm 483 mm 10 Bl.	1 Rll. 20 Bl. 10 Bl.	0562051431 0562051740 0562051835	on stock 286,25 38,07 40,13 20,88 30,52 25,25

Produkt und Beschreibung	Daten	VE	Bestell-Nr.	Preis in €
				je Einh. je m²
 Inbe Thin White Japanisches Künstlerpapier				on stock
<i>Inbe Thin White ist aus einer Mischung von 70g Hanf- und Kozofasern hergestellt. Das charakteristische Merkmal dieses Papiers ist die filigrane Siebstruktur. Es wird empfohlen für Texte und Buchseiten und ist beidseitig bedruckbar.</i>	17" 432 mm 15 m 24" 610 mm 15 m 44" 1.118 mm 15 m A4 210 mm 297 mm A3+ 329 mm 483 mm A2 420 mm 594 mm	1 RII. 1 RII. 1 RII. 20 Bl. 10 Bl. 10 Bl.	0562020161 0562020251 0562020521 0562020740 0562020835 0562020720	104,27 147,00 231,45 34,71 49,23 72,80 16,09 16,07 13,80 27,83 30,98 29,18
 Inbe Thick White Japanisches Künstlerpapier				on stock
<i>Inbe Thick White ist aus einer Mischung von 125g Hanf- und Kozofasern hergestellt. Das charakteristische Merkmal dieses Papiers ist die filigrane Siebstruktur. Es wird empfohlen für Texte und Buchseiten und ist beidseitig bedruckbar.</i>	44" 1.118 mm 15 m A4 210 mm 297 mm A3+ 329 mm 483 mm A2 420 mm 594 mm A1 594 mm 841 mm	1 RII. 20 Bl. 10 Bl. 10 Bl. 10 Bl.	0562021521 0562021740 0562021835 0562021720 0562021710	294,11 41,48 58,42 93,93 179,00 17,54 33,25 36,76 37,65 35,83
 Unryu Thin Japanisches Maulbeerbaum-Papier				on stock
<i>Das Unryu hat ein weiches, klassisches Aussehen mit einem wolkenähnlichen Muster aus Kozofasern. Dieses verstärkt den Charakter und die Dynamik eines traditionellen Japanpapiere</i>	17" 432 mm 15 m 24" 610 mm 15 m 44" 1.118 mm 15 m A4 210 mm 297 mm A3+ 329 mm 483 mm	1 RII. 1 RII. 1 RII. 20 Bl. 10 Bl.	0562030161 0562030251 0562030521 10 0562030835	180,00 238,55 354,55 50,87 67,77 27,78 26,07 21,14 40,78 42,65
 Bamboo 110 Japanisches Papier aus Bambusfasern				on stock
<i>Bamboo Paper ist ein feines, organisches Papier für Künstler und Designer mit Vorteilen gegenüber Papier auf Baumwollbasis. Das Papier wird mit den höchsten Ansprüchen an Langlebigkeit und Archivierbarkeit aus natürlichen Bambusfasern hergestellt.</i>	44" 1.118 mm 15 m A4 210 mm 297 mm A3+ 329 mm 483 mm A2 420 mm 594 mm A1 594 mm 841 mm	1 RII. 20 Bl. 10 Bl. 10 Bl. 10 Bl.	0562042521 0562042740 0562042835 0562042720 0562042710	167,24 21,81 26,97 45,92 86,47 9,97 17,49 16,97 18,41 17,31
 Bamboo 170 Japanisches Papier aus Bambusfasern				on stock
<i>Bamboo Paper ist ein feines, organisches Papier für Künstler und Designer mit Vorteilen gegenüber Papier auf Baumwollbasis. Das Papier wird mit den höchsten Ansprüchen an Langlebigkeit und Archivierbarkeit aus natürlichen Bambusfasern hergestellt.</i>	17" 432 mm 15 m 24" 610 mm 15 m 44" 1.118 mm 15 m A4 210 mm 297 mm A3+ 329 mm 483 mm A2 420 mm 594 mm A1 594 mm 841 mm	1 RII. 1 RII. 1 RII. 20 Bl. 10 Bl. 10 Bl. 10 Bl.	0562040161 0562040251 0562040521 0562040740 0562040835 0562040720 0562040710	117,71 159,30 239,20 24,90 31,79 52,12 99,91 18,16 17,41 14,26 19,96 20,00 20,89 20,00

Produkt und Beschreibung	Daten	VE	Bestell-Nr.	Preis in €				
				je Einh. je m ²				
 Bamboo 250 Japanese Papier aus Bambusfasern			on stock					
Bamboo Paper ist ein feines, organisches Papier für Künstler und Designer mit Vorteilen gegenüber Papier auf Baumwollbasis. Das Papier wird mit den höchsten Ansprüchen an Langlebigkeit und Archivierbarkeit aus natürlichen Bambusfasern hergestellt.	250g	A4 A3+ A2 A1	210 mm 329 mm 420 mm 594 mm	297 mm 483 mm 594 mm 841 mm	20 Bl. 10 Bl. 10 Bl. 10 Bl.	0562041740 0562041835 0562041720 0562041710	31,25 35,32 65,86 123,71	25,05 22,23 26,40 24,76
 Premio Kozo White Japanese Maulbeerbaum-Papier			on stock					
Premio Kozo White ist ein geglättetes, zwei-lagiges Papier und lässt sich excellent mit hoher Auflösung bedrucken und weiter verarbeiten. Durch die Zweilagigkeit und die damit verbundene bessere Opazität wird die Lebendigkeit der Farben und die Detailtreue vergrößert.	180g	A5 A4 A3+ A2 A1	100 mm 148 mm 210 mm 329 mm 420 mm 594 mm	145 mm 210 mm 297 mm 483 mm 594 mm 841 mm	10 Bl. 10 Bl. 10 Bl. 10 Bl. 10 Bl. 10 Bl.	0562510892 0562510750 0562510740 0562510835 0562510720 0562510710	13,20 24,41 50,87 132,36 244,20 488,18	91,03 78,54 81,56 83,30 97,88 97,72
 Premio Unryu Japanese Maulbeerbaum-Papier			on stock					
Premio Unryu ist eingeglättetes zwei-lagiges Papier und lässt sich mit hoher Auflösung excellent einseitig bedrucken und weiter verarbeiten. Das klassische Aussehen mit einem wolkenähnlichen Muster aus Kozofasern verstärkt den Charakter eines traditionellen Japanpapiers	165g	A5 A4 A3+ A2 A1	100 mm 148 mm 210 mm 329 mm 420 mm 594 mm	145 mm 210 mm 297 mm 483 mm 594 mm 841 mm	10 Bl. 10 Bl. 10 Bl. 10 Bl. 10 Bl. 10 Bl.	0562530892 0562530750 0562530740 0562530835 0562530720 0562530710	11,26 21,32 40,45 102,30 183,50 362,00	77,68 68,59 64,86 64,38 73,55 72,46

Produkt und Beschreibung	Daten	VE	Bestell-Nr.	Preis in €				
				je Einh. je m²				
Echt-Bütten-Papiere								
 Bizan Medium								
Japanisches Echt-Bütten-Papier								
Traditionell handgeschöpftes, wertvolles Büttenpapier aus einer Mischung von Kozo (=Maulbeerbaumrinde) - und Hanffasern, mit echtem Büttenrand an allen vier Seiten.	200g	A4 A3+ A2 A1 pano pano	210 mm 329 mm 420 mm 594 mm 210 mm 330 mm	297 mm 483 mm 594 mm 841 mm 594 mm 965 mm	5 Bl. 5 Bl. 5 Bl. 5 Bl. 5 Bl. 5 Bl.	0562800740 0562800835 0562800720 0562800710 0562800910 0562800920	91,43 155,68 276,73 337,03 138,44 303,09	293,20 195,94 221,85 134,93 221,96 190,35

 Bizan Thick	Japanisches Echt-Bütten-Papier							
Traditionell handgeschöpftes, wertvolles Büttenpapier aus einer Mischung von Kozo (=Maulbeerbaumrinde) - und Hanffasern, mit echtem Büttenrand an allen vier Seiten.	300g	A3+ A2 A1	329 mm 420 mm 594 mm	483 mm 594 mm 841 mm	5 Bl. 5 Bl. 5 Bl.	0562801835 0562801720 0562801710	174,23 311,24 389,20	219,28 249,51 155,82
		A0 pano pano	841 mm 210 mm 330 mm	1.189 mm 594 mm 965 mm	5 Bl. 5 Bl. 5 Bl.	0562802700 0562802910 0562802920	1.255,83 138,02 302,20	251,18 221,29 189,80

 Bizan White Medium	Japanisches Echt-Bütten-Papier							
Traditionell handgeschöpftes, wertvolles Büttenpapier aus einer Mischung von Kozo (=Maulbeerbaumrinde) - und Hanffasern, mit echtem Büttenrand an allen vier Seiten.	200g	A4 A3+ A2 A1 A0 pano pano	210 mm 329 mm 420 mm 594 mm 841 mm 210 mm 330 mm	297 mm 483 mm 594 mm 841 mm 1.189 mm 594 mm 965 mm	5 Bl. 5 Bl. 5 Bl. 5 Bl. 5 Bl. 5 Bl. 5 Bl.	0562802740 0562802835 0562802720 0562802710 0562802700 0562802910 0562802920	91,20 155,68 276,73 337,03 1.255,83 138,02 302,20	292,45 195,94 221,85 134,93 251,18 221,29 189,80

 Bizan White Thick	Japanisches Echt-Bütten-Papier							
Traditionell handgeschöpftes, wertvolles Büttenpapier aus einer Mischung von Kozo (=Maulbeerbaumrinde) - und Hanffasern, mit echtem Büttenrand an allen vier Seiten.	300g	A3+ A2 A1	329 mm 420 mm 594 mm	483 mm 594 mm 841 mm	5 Bl. 5 Bl. 5 Bl.	0562803835 0562803720 0562803710	173,68 311,24 387,93	218,60 249,51 155,31

 Shiramine Postcards	Traditionelles japanisches Washi-Papier							
Shiramine postcard ist getreu nach der „Tamezuki“ Methode hergestellt. Es wird so dick wie möglich geschöpft und eignet sich für Kunstdrucke, Fotografien und individuelle Portfolios	260g	100 mm 100 mm	145 mm 145 mm	5 Bl. 20 Bl.	0562890892 0562890893	on stock	17,32 60,89	238,84 209,97